

het v.d.H.-tje

VANDER HIEBM

Redacteur:
C. SCHREVEL
Nr. 689
31 maart 1961

DE DRIE MARIAS BIJ HET GEOPENDE GRAF

PERSONEELSORGAN VAN VAN DER HEEM N.V. EN AANVERWANTE BEDRIJVEN - DEN HAAG EN UTRECHT

Hoe zoudt u een schilderij vinden met bij voorbeeld als onderwerp: „Karel de Grote, die op de televisie de lancering van een raket volgt?”

Waarschijnlijk zult u de schouder ophalen en zeggen: „Dat is echt weer iets voor zo'n gekke schilder!”

De vijftiende-eeuwse echter, die het hieronder gereproduceerde schilderij zagen, hebben wellicht met zo gereageerd want zoals Karel de Grote in een hedendaags omgeving wordt gezet, zo heeft de schilder van de drie Marias het geopende graf in een vroeg-middeleeuwse omgeving geplaatst.

Het graf is een granieten tombe, die zo uit een middeleeuwse kerk afkomstig kon zijn, maar niets lijkt op de holve in een rotswand, afgesloten door een steen. De slapende bewaaksters zijn niet bijster sympathieke Vlaamse boeren en hun kleding is allemijnst die van een Oosters krijgsman. Het landschap op de achtergrond met fraaie

buouwerken is een juweel van schilderkunst, maar het heeft architectonisch niets te maken met het Jeruzaleem uit de dagen van Christus. Een kasteel, dat evengeerd aan de Rijn kon liggen en een aantal kerken, waarvan de grootste graag wordt versterkt voor de Mooskee van Omar, doen door hun basiliekvorm hoogstens een beetje daante was als een bliksem en zijn kleiding gelijk sneeuw, (zie het Evgangelie van Marcus) is een vrouwelijk aandoende figuur met Madonna-achtig gezicht, uitgerust met blauwgerande gouden vleugels. Nu zult u wellicht denken: waarom bij zoveel kritiek toch een dergelijk schilderij afbeelden?

Hiervoor is slechts één reden en wel omdat het een prachtige schilderij is. Het is immers niet zo belangrijk wat men schildert, het essentiele is de wijze waarop met het schildert.

Een schilderij als het bekende „Joodse Bruidje” van Rembrandt is en blijft

Hiervoor is slechts één reden en wel omdat het een prachtige schilderij is. Het is immers niet zo belangrijk wat men schildert, het essentiele is de wijze waarop met het schildert.

Een schilderij als het bekende „Joodse Bruidje” van Rembrandt is en blijft

een prachtig schilderij, zelfs als men het ondersteboven hangt. Alleen al door de wijze waarop de verf is aangebracht en deze een eigen taal spreekt.

Deze opdracht wordt ook door onze schilder sublim volbracht, eerlijk, de-voet, prachtig van stemming; alles juist getroffen, zie bij voorbeeld de angstige verbazing op de gezichten der vrouwen.

Ik heb u nog niet de naam van de schilder genoemd. Met opzet, want het is niet gesigneerd en het wordt zowel aan Hubert van Eyck als aan een anoniem meester uit de school van Jan van Eyck toegeschreven. Bovendien zijn er ook deskundigen, die beweren dat Jan en Hubert van Eyck er samen aan gewerkt hebben. Dit laatste zou geenszins onmogelijk zijn, want ook het bekende altaarstuk „De aanbidding van het Lam Gods” in de St. Bavo te Gent werd door beide schilders in samenwerking vervaardigd.

Een Latijns gedichtje op de lijst van dit werk, een zogenaamd chronogram, waarin enige letters als Romeinse cijfers zijn geschreven en op deze wijze een jaartal vormen — in dit geval het jaar 1432 — luidt vrij vertaald als volgt:

„De schilder Hubert van Eyck, door niemand overtroffen, heeft dit werk vervaardigd. Jan, zijn broeder, na hem tweede in de kunst, heeft dit grote werk afgemaakt. Jodocus Vyd beaat de kosten. Dit vers is een uitnodiging om op 6 mei het werk te bezichtigen.”

Zoals u ziet leden de heren Van Eyck allermijnst aan een minderwaardigheidscomplex en terecht, want hoe wel over hun leven weinig bekend is, bewijzen hun schilderijen dat zij tot de grootste schilders van alle tijden behoren.

J. J. van Klink.

VERKIEZING BESTUUR AFDELINGSKAS

Vindt u de *afdelingskassen-verkiezingen* ook belangrijk?

Bepaal dan eerst uw keuze van 3 kandidaten (zie de kandidatenlijst op de mededelingenbord) en kom vrijdag 7 april a.s. tijdens de pauze in een van de kantines stemmen.

De Kiescommissie.

„Het zijn maar fabrieksjongens”

gen. Kameraden stelen niet onder elkaar, zo heet het.

Sloten op laden, kassen enz., aldus de directeur in een onderhoud, dat wij met hem hebben gehad, beschouwt ik als een teken van wantrouwen. Wij leiders van de school moeten het goede voorbeeld geven en dus be-ginnen duidelijk te laten zien, dat wij het volste vertrouwen in onze jongens hebben.

Maar goed, het gaat nu over het museumbezoek.

De jongens, keuring geleed, meldden zich. Volgens afspraak werden zij door een deskundige ontvanger, Tot niet geringe verwondering van de rondleider begonnen de jongens al dadelijk de grootste belangstelling aan de dag te leggen, met als gevolg, dat zij hem bestormden met vragen. Al heel spoedig zag de leider, welk vlees hij in de kuip had en vanzelf begon hij hoe langer hoe meer plezier in de stellige jongelui te krijgen.

Die knapen hebben allemaal, als gevolg van hun opleiding, niet alleen een zekere hoerbaarheid matarielenkennis, maar daarnaast is hun ook de ijede voor hun vak en voor de materialen die zij gebruiken, bijgebracht.

Het viel dus helemaal niet te verwonderen, dat een van die jongens de leider attent maakte op een situatie, waardoor gemakkelijk een beschadiging zou kunnen ontstaan.

Als de beste vrienden hebben zij van directeur en geleiuder afscheid genomen, waarbij zij uiteraard het nodige hadden opgestoken en een hoogst gunstige indruk achterlieten.

Kort daarop kwam er een stelletje H.B.S.-ers naar de tentoonstelling. Het was een runnoerige troep, vrijwel zonder enige belangstelling. Wij waren blij, toen zij de deur uit waren en er geen ernstige dingen waren gebeurd zoals beschadigingen. Aldus de directeur van het museum.

Hij heeft het waarlijk niet onder stoelen of banken gestoken, maar in een plaatselijk dagblad het verschild tussen die twee groepen scherp gescheeld. De vraag rijst, hoe dit verschil in optreden verklaard zou kunnen worden. Te dien aanzien gaf de directeur van de Bedrijfs-school de volgende verklaring:

Onze jongens zijn gewend zelf te werken. Aan hun werk worden de hoogste eisen gesteld, zodat zij zich terdege moeten inspannen om aan die eisen te voldoen. Zij zullen nooit dulden, dat iemand hun werkstuk op enigster wijze beschadigt.

Van de andere kant hebben zij dus eerbied voor het werk van anderen. Voeg daarbij hun kennis op het gebied van materialen — om een schilderstruk te beschadigen is heus geen snijpuder nodig! — en het zal duidelijk zijn, dat zij zich in een museum gedragen als waar het een porseleinkast. Daar komt dan nog bij, dat schilderijen e.d. min of meer buiten hun gezichtskring liggen,

gewend als zij zijn aan machines, gereedschappen enz. Een duidelijke uitleg van hetgeen te zien is, heeft dus zonder twijfel hun innige belangstelling.

Wat de H.B.S.-leerlingen betreft, liggen de zaken heel anders. Deze hebben stellig geen mindere opvoeding genoten dan onze jongens, maar zij missen ten enamenmale de ervaring van de professionele van eigen werk. Wanneer zij iets knutselen, behoeft dit alleen aan de eisen te voldoen, die zij zelf stellen. Er staat daar als regel geen leeraar achter, die desnoods het werkstuk kan afkeuren en het over laat doen. Zij besefren niet eens hoeveel moeite iemand heeft moeten doen, om bijv. een schilderstruk te maken. Materialenkennis ontbreekt vrijwel geheel, zodat zij ook niet weten, hoe weinig er naar voor nodig is, om een beschadiging te veroorzaken. Ten slotte komen zij alle als gevolg van hun opleiding wat meer in contact met de kunst, zodat zowel kennis aan waardering voor het werk van anderen en gemis aan belangstelling voor cultuurle uithing, als in de exhibitie, gemakkelijk verklaard kunnen worden.

Noch onze jongens, noch de H.B.S.-ers zijn heilige bootjes. Het verschil in optreden moet worden gezien in het verschil in de instelling van de jongelui, aldus besloot de directeur van de Bedrijfs-school ons onderhond.

Overgenomen uit: Industrie en Opleiding, contactblad van het Koninklijk Technicum PBNA Arnhem.

VAN IDEE TOT WERKELIJKHEID

...is niet alleen de titel van onze bedrijfsschool, maar ook weer het resultaat van onze ideeënbus. Het is telkens weer prettig te constateren hoe tal van Van der Heemers meer dan gewoon hun gedachten laten gaan over hun werk en daarbij soms tot verrassende ideeën komen.

Hieronder melden wij de beloningen van de afgelopen weken.

P. H. I. Moeskops, Mechanische afd. T.C., f 80,—

Deze f 80,— vormen een aanvulling op de eerder gegeven beloning voor het lassen van aluminiumarmen. In de praktijk bleek uiteindelijk de besparing groter te zijn.

Mej. A. M. Wille, Transf. fabricage, f 80,—

Uw voorstel over het vastzetten van wikkelraden bleek een vondst te zijn, vandaar deze mooie beloning.

J. P. de Waal, T.C.-Montage, f 75,—

Gebruik een ander soort soldeerlin. was uw advies, dan zult u minder soldeeroutstijfen gebruiken. Alhoewel nog niet definitief de besparing kon worden berekend, bleek dit idee voorlopig toch wel f 75,— waard te zijn.

H. J. Wolwing, Spuiterij, f 75,—

Ketels plannuren kon volgens u voordeliger en het blijkt dat de Ideeëncommissie het daarmee eens is. Wij feliciteren u met uw mooie beloning.

W. A. C. Spoorrenmakers, Mech. afd. T.C. f 50,—

Uw vroeger ingezonden voorstel over het stampen van chassiss bleek voor een groter aantal te zijn toegepast dan waarop de eerder gegeven beloning was gebaseerd; vandaar deze aanvulling.

Mej. Id. Y. Sijssens, Transf. fabricage, f 40,—

N. Van, Kastenfabriek, f 30,—

Via de suggestiecommissie deed u het voorstel op een andere manier de registratie van afkeurrijfers te doen plaatsvinden. Een goede suggestie, vandaar bovenstaande beloning.

Een prima gedachte om de uitlopers van spoelen anders vast te zetten. Onze gelukwensen.

R. Lucass, Sluiperij, f 35,—

U zond een idee in om bij het bewerken van een bepaalde slijstrip een bewerking te laten vervallen. Goed gezien, heer Lucas.

L. A. Orth, Sluiperij, f 35,—

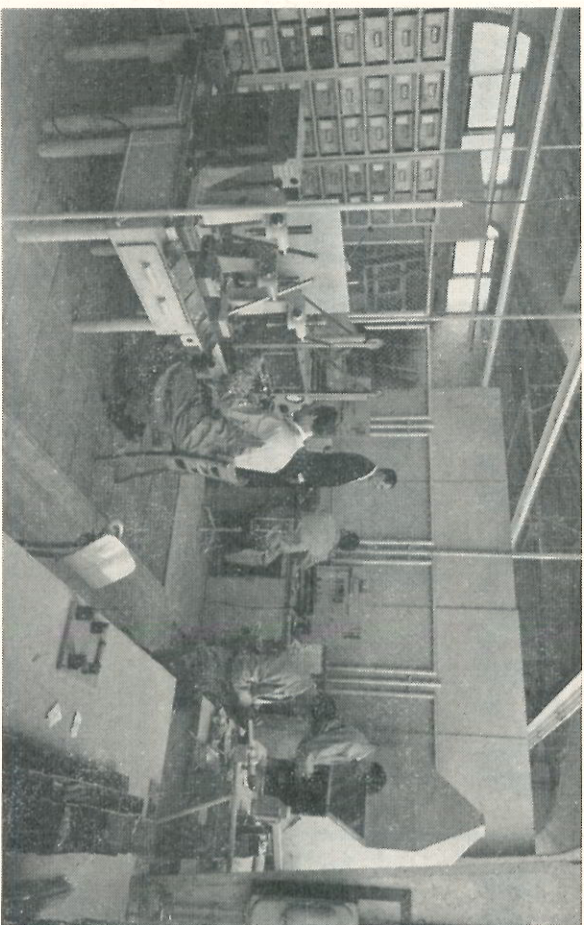
Voor hetzelfde idee als de heer Lucas kreeg u ook bovenstaande beloning.

F. J. Lubbers, Solex-Motormontage, f 30,—

Een handige tip die u gaf voor het vergroten van de capaciteit van de zuigergerepen.



Schilderij Museum Boymans-v. Beuningen, Rotterdam.



H.B.M.-SERVICE-AFDELING GEOPEND

Vrijdag 24 maart 1961 werd in één van onze Utrechtse bedrijven afscheid genomen van een afdeling die daar ongeveer 13 jaar gehuisvest is geweest: de centrale Nederlandse service afdeling voor ons elektrisch handgereedschap.

Deze afdeling — beter bekend als de 24-urige HBM-service — is eerst gehuisvest geweest in onze fabriek aan de Abstederdijk, later overgeplaatst naar de fabriek Keulsekade.

Deze servicewerkplaats is onder verantwoordelijkheid van de bedrijfsleiding van de Utrechtse fabrieken uitgegroeid tot een omvattende schakel bij de verkoop van de Van der Heem handboornmachines. De succesvolle verkoop in Nederland door de Technische Afdeling van R. S. Stokvis & Zonen is de oorzaak geweest dat, ondanks de recente aanzienlijke vergroting van de fabriek Keulsekade, naar een nog grotere ruimte moest worden gezocht.

Deze is gevonden in een geheel apart gebouw aan de Zonweg 53, vlak achter ons hoofdkantoor. In deze ruimte is het mogelijk geweest, niet alleen de modern ingerichte werkplaats onder te brengen, maar ook de inkomende goederenafdeling en de exportruimte. Natuurlijk is een groot onderdeelningsaantal aanwezig, zodat de technici in de werkplaats nimmer op onderdelen hoeven te wachten. Ook de speciaal voor deze afdeling aangestelde administrateur bevindt zich in het gebouw aan de Zonweg.

Al deze organisatorische maatregelen zijn noodzakelijk omdat van ons aldaar werkend personeel wordt geëist dat elke handboornmachine binnen 24 uur na ontvangst gerevisieerd, geduurproefd, gecontroleerd en verzonden is. Voor de duurproef is een aparte inloopruimte gebouwd, waarin elke machine na revisie een bepaalde tijd moet draaien alvorens de machine aan de laatste controle wordt onderworpen.

Met de P.T.T. in den Haag zijn speciale afspraken gemaakt om de verzending vlot te doen verlopen, terwijl de serviceafdeling zelfs over een eigen bestelauto beschikt om de gerevisieerde machines voor verzending aan de P.T.T. af te dragen.

siehuizen van onze handboornmachines met één greep aan een soort pistool gevuld kunnen worden met volkomen schoon vet, zonder dat ook maar ergens met dit vet wordt geknoeid.

Het zal onze lezers niet verwonderen, dat een dergelijke servicewerkplaats een grote steun is voor R. S. Stokvis & Zonen bij de verkoop van onze producten. Er zijn zelfs grote over een eigen revisiewerkplaats voor gereedschappen — die in de periode dat de fabriek stil staat al het Van der Heem handgereedschap voor een jaarlijkse revisie opsluizen.

Wij wensen de werkplaatschef — de heer C. Pelee — met zijn mannen veel succes toe in hun nieuwe werkplaats.

Telefonisch is deze werkplaats intern bereikbaar onder nr. 302, exterieur 070-855105.

N. W. Lagendijk.



Dinsdag 4 april a.s. behoort de heer C. Kuiper tot degenen die een dienstverband van 12½ jaar bij Van der Heem achter de rug hebben. Hij is werkzaam in de Gereedschappenruimte. De redactie feliciteert hem hierbij.

VAKANTIEWEEK HUISVROUWEN

Ook dit jaar wordt ons de gelegenheid geboden een vakantieweek voor huisvrouwen van ons personeel te organiseren. De reis gaat naar Bergen in Noord-Holland, waar wij de gast zullen zijn van DE ZANDHOEVE, een soortgelijk huis als Ons Erf in Berg en Dal; de dames die de laatste jaren met ons zijn meegegaan, weten wat dat wil zeggen.

De Zandhoeve ligt midden in de bossen en dicht bij zee, zodat het zowel voor strandliefhebbers als voor enthousiaste wandelaars een heerlijke week belooft te worden. Probeert u het eens om er een paar dagen uit te trekken? U kunt er zo van opknapen als u de beslommeringen van de dagelijkse huishoudelijke sfeer een korte tijd vergeet. En de kosten behoeven toch geen bezwaar te zijn? Iedere deelneemster betaalt f 20, waarbij alles is inbegrepen.

W. G. Reinink.

Een kwestie van stand

Nu dit de laatste keer wordt, dat ik in deze rubriek van het roemrijke VDH-tje schrijf, wilde ik nog zeggen, dat we het in ons vadersland in het algemeen wel goed hebben. De erge roze plekken zijn er gedeeltelijk uit gezuiverd. Bedenkt u, hongervellende, onmenselijke voornoemde in krootten en hollen, medische onverzorgde gebieden en al dat soort natigheid zijn eigenlijk in ons land niet meer bekend. Het merendeel der bevolking heeft een redelijke of meer dan redelijke inkomens. Allerlei dingen, welke vroeger alleen voor gegoden waren te doen, liggen binnen het bereik van velen; zelfs huishoudelijke comfort, vakantiegeniëgen in binnen- en buitenland, profijt van allerlei cultuurproducten en wat de eldages, prijscouranten, prospectussen, folders, kiosken enz. zoodaambieden. Mogelijkheden voor studie en ontwikkeling zijn er voor zeer veel meer mensen dan voorheen geschapen.

Dit is altemaal een vrucht van noest werken in ons volk. Daaraan heeft vaak een verstandige en degelijke regereerpolitiek bijgedragen. Daaraan heeft vooral de energieke ontplooiing van het bedrijfsleven haar deel geleverd. Dat zal het bedrijf moeten blijven doen om te houden wat we vertegen hebben en het zal zo mogelijk de algemene welstand geleidelijk nog moeten opvoeren. Veelszins benijgt het grootste deel van het buitenland ons deze nationale gezondheid. Laten we er dan des te meer voor vanden, die niet te verliezen of onnodig laag te houden. Ieder kan daarvan bijdragen. En bovendien zijn er heus nog wel allerlei onovervulde wensen gebleven.

Nu zou het echter erg jammer zijn, als we met 'n allen meer of minder trotsvrij gingen worden. Dat is gans gebeurd. Als het je maar lang genoeg voor de wind blijft gaan, krijg je zo spoedig de houding van de man, bij wie het niet op kan en die alleen maar in centen en pleziertjes denkt. Al naar dat hij dan in het wettelijke leven rijker wordt, zie je hem in zijn geest verarmen. Zijn welstand, materieel gezien, vreet geleidelijk zijn geestelijk welzijn op. Nu, dan ben je trotsvrij vóór je het weet. En zo'n mens, die alleen aan centen, genot en gemak denkt, ja, die heeft uiteindelijk wel soms een hele graad van weeraar, maar waar moet je zo iemand indelen naar zijn stand? Heeft hij wel een stand tussen de mensen? Ik veens n alleen dus het goede des levens toe en de geestelijke stand, die in staat is dit te dragen.

Schevener Str.

Ondergetekende bedankt hierbij ziekentroostchefs, bazen en collega's voor de betrouwbare langetijds tijdens zijn ziekte.

N. Schuning, Slijperij.

KANDIDATEN O.R.-VERKIEZING MAANWEG

Vrijdag 24 maart j.l. sloot de vrije kandidaatstelling, waardoor de Kiescommissie u nu precies kan mededelen wie voor elke groep kandidaat zijn gesteld. Zoals u heeft kunnen lezen waren de door de erkende vakorganisaties gestelde kandidaten reeds bekend.

Groepsgegevens geven wij u hieronder een overzicht van alle gestelde kandidaten.

Groep uurloners en niet-toezicht houdende weekloners.

- Lijst I (G.M.B. en K.A.B.)
- | | | | |
|-------------------------|------|------------------------|------|
| 1. J. H. Ardsseer | 2531 | 8. L. M. T. Schouten | 4670 |
| 2. M. C. H. v. d. Anker | 2632 | 9. L. van Eenenham | 2333 |
| 3. G. Draatsma | 2322 | 10. P. N. Marcellis | 2332 |
| 4. W. Harder | 2632 | 11. A. A. M. Roos | 2333 |
| 5. L. F. Leatrbuch | 2531 | 12. P. A. van Solingen | 2324 |
| 6. J. Haaswijk | 2531 | 13. W. A. Doll | 1527 |
| 7. Th. A. Oosterlaken | 2330 | 14. D. W. Vonk | 2632 |
- Lijst II (A.N.M.B.)
- | | | | |
|----------------------|------|----------------------|------|
| 1. I. J. v. d. Velde | 2612 | 7. H. Arnold | 2635 |
| 2. P. J. de Raad | 2324 | 8. A. Schippers | 2322 |
| 3. F. W. Landers | 2332 | 9. G. F. Köhler | 2333 |
| 4. A. Ruggenberg | 2121 | 10. E. Molema | 2324 |
| 5. D. Blokpoel | 1557 | 11. J. Brussee | 2322 |
| 6. J. H. Kempers | 2531 | 12. G. van Antwerpen | 2442 |
- Lijst III (vrije lijst)
- | | | | |
|--------------------|------|-----------------------|------|
| 1. R. Lucas | 2442 | 5. H. D. van Dijk | 2613 |
| 2. M. Oberstadt | 2632 | 6. C. J. van Willigen | 2632 |
| 3. W. van Gent | 2632 | 7. M. van Mlyen | 2961 |
| 4. S. M. Vlaasveld | 2332 | 8. G. J. Prevoo | 2632 |

Groep toezicht houdende weekloners.

- Lijst I (G.M.B. en K.A.B.)
- | | | | |
|----------------------|------|-----------------------|------|
| 1. W. J. Zegers | 2332 | 3. A. A. J. Teunissen | 2330 |
| 2. W. Schäperclötter | 2532 | 4. P. F. de Tombe | 2632 |
- Lijst II (A.N.M.B.)
- | | | | |
|-------------------|------|----------------|------|
| 1. P. J. Schouten | 2655 | 3. H. Honigger | 1557 |
| 2. N. Kouwer | 2810 | | |
- Lijst III (vrije lijst)
- | | | | |
|--------------------|------|---------------------|------|
| 1. J. van der Luit | 2632 | 2. J. van der Harst | 2612 |
|--------------------|------|---------------------|------|

Groep maandoners klasse 1 t/m 6.

- Lijst I (G.M.B.) en (K.A.B.)
- | | | | |
|------------------------|------|--------------------------------|------|
| 1. P. ten Pierick | 1506 | 6. W. L. M. Hoogduin | 2121 |
| 2. W. J. M. Trimbos | 2122 | 7. mej. E. A. v. Frankenhuyzen | 3690 |
| 3. W. P. Bosman | 2010 | 8. A. J. C. Valk | 3340 |
| 4. J. A. van Grondelle | 2111 | 9. R. Jannes | 2531 |
| 5. mej. K. Smit | 9350 | | |
- Lijst II (A.N.M.B.)
- | | | | |
|--------------------|------|--------------------------|------|
| 1. M. Reinhenik | 2010 | 3. G. Kok | 2511 |
| 2. L. van der Plas | 2321 | 4. W. G. F. van Rosmalen | 3309 |
- Lijst III (vrije lijst)
- | | | | |
|---------------------|------|-------------------|------|
| 1. G. P. Arnoldus | 2111 | 4. F. J. Farinaux | 1500 |
| 2. G. C. Oomens | 3360 | 5. J. P. Gielisse | 2111 |
| 3. W. J. Laurentius | 2320 | 6. G. Bergman | 2531 |

Groep maandoners klasse 7 t/m 10.

- Lijst I (G.M.B. en K.A.B.)
- | | | | |
|-----------------------|------|------------------------------|------|
| 1. M. C. Overduin | 2330 | 4. W. Andriessen | 1100 |
| 2. A. H. van der Lans | 3321 | 5. P. A. de Bruyne | 3390 |
| 3. C. Sloff | 1514 | 6. mej. J. D. V. Rletschoten | 3322 |
- Lijst II (A.N.M.B.)
- | | | | |
|-----------------|--------|-----------------------|------|
| 1. A. F. Splies | Verkor | 3. A. D. van der Kade | 2320 |
| 2. R. N. Nierop | 2123 | 4. J. G. W. Bras | 3690 |
- Lijst III (vrije lijst)
- | | | | |
|-------------------------|------|--------------------|------|
| 1. P. A. J. van der Loo | 4600 | 3. P. Th. Verelzen | 2000 |
| 2. M. Schouten | 1554 | | |

Zoals u uit bovenstaand overzicht ziet, heeft u keus genoeg om uw vertegenwoordigers voor de Ondernemingsraad te kiezen. Overeenkomstig het reglement mag er bezwaar worden ingediend tegen de kandidaten bij de secretaris van de Kiescommissie. Bezwaren moeten schriftelijk vóór 12 april a.s. worden ingediend.

Kiescommissie

